

**PENTAX****K-r****DIFFERENT IS BEAUTIFUL**

- \* **Capteur CMOS 12,4 Mégapixels stabilisé - 23,6 x 15,8mm**
- \* **Sensibilité 100 ISO jusqu'à 25 600 ISO**
- \* **Rafale 6 ips**
- \* **Vitesse d'obturation 1/6000e sec max.**
- \* **Vidéo HDTV (1280x720 pixels, 25 ips)**
- \* **Écran LCD 3", 921 000 points, vision extra-large**
- \* **Live View avec grossissement, AF par contraste, et détection des visages**
- \* **Système anti-poussière (nettoyage du capteur)**
- \* **Plage dynamique élargie (DRE) pour plus de détails dans les hautes et basses lumières**
- \* **Double Alimentation: Batterie Li-on ou piles AA**
- \* **Disponible en 3 couleurs: Noir, Blanc, Rouge**



WWW.PENTAX.FR/PHOTO

HOTLINE: 0826 103 163

Noir	Code Art.	Gencod
K-r (boîtier nu)	14621	0027075175273
K-r + DAL 18-55 noir	14635	0027075175419
K-r + DAL 18-55 + DAL 50-200	14649	0027075175556

Blanc	Code Art.	Gencod
K-r + DAL 18-55 blanc	14705	0027075176119
Rouge		
K-r + DAL 18-55 noir	14733	0027075176393
Marron		
K-r + black DAL 18-55	14907	0027075209138
Violet		
K-r + black DAL 18-55	14904	0027075209107
Bleu		
K-r + black DAL 18-55	14905	0027075209114
Jaune		
K-r + black DAL 18-55	<b>14906</b>	0027075209121
Rose		
K-r + pink DAL 18-55	14789	0027075176959

<b>Dimensions</b>	12,5 x 9,7 x 6,8 cm
<b>Poids (boîtier nu, sans batterie)</b>	544 g

ACCESSOIRES FOURNIS	Code Art.
Câble USB I-USB7	39551
Batterie li-ion D-LI109	39067
Chargeur de batterie D-BC109	39097
Câble AC D-CO2E	39475
Courroie O-ST53	39323
Œillette (déjà monté)	30199
Cache-griffe Flash FK (déjà monté)	31040
Bouchon de boîtier	31016
Logiciel S-SW110	39758

ACCESSOIRES OPTIONNELS	Code Art.
Objectif DA 55-300mm f/4-5.8	21720
Flash AF360-FGZ	30333
Étui en néoprène	50207
Sacoche Reflex	50099
Sacoche « K » large en nylon	50250
Loupe oculaire O-ME53 (1.2x)	30150
Cache-oculaire ME	31011
Télécommande étanche O-RC1	39892
Câble vidéo I-VC28	39262
Câble AV I-AVC7	39552
Tiroir batterie AA D-BH109	39100
Kit chargeur batterie K-BC109E	39032
Kit adaptateur AC K-AC109E	39051
Coupleur DC D-DC109	39463



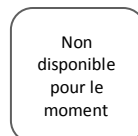
Objectif DA 55-300mm



Flash AF360-FGZ



Sacoche « K »



Sac femme



Loupe oculaire



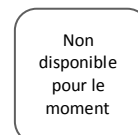
Télécommande étanche



Tiroir batterie AA



Kit adaptateur AC



Coupleur DC

## TYPE

Type	Appareil reflex numérique autofocus à objectifs interchangeables Châssis en acier inoxydable.
Monture d'objectif	Baionnette KAF2
Objectifs compatibles	Compatible avec les objectifs à baionnette KAF3, KAF2, KAF, avec le zoom motorisé KAF2, montures K—avec restrictions, M42 et moyen-format avec adaptateur et certaines restrictions. Compatible avec la nouvelle génération d'optiques ultrasoniques (SDM : Super-Direct-Drive Motor)

## CAPTEUR D'IMAGE

Type et taille du capteur	Capteur CMOS 23,6 x 15,8mm CMOS, avec filtre couleurs primaires
Nombre de pixels	Environ. 12,4 mégapixels - effectifs
Système stabilisation	Par déplacement du capteur (gain de 4 vitesses par rapport à la tenue de l'appareil à main levée)
Système anti-poussière	Système de nettoyage par vibration et traitement Super-Protect (SP) du capteur (Dust Removal)

## ENREGISTREMENT ET FORMATS D'IMAGE

Formats d'image	RAW 12 bits (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21), DCF 2.0 RAW et JPEG (simultané disponible)
Définition de l'image	JPEG: 12M (4288x2848), 10M (3936x2624), 6M (3072x2048), 2M (1728x1152 pixels) 3 niveaux de qualité du JPEG (* bon, ** très bon *** excellent)  RAW: 12M (4288x2848) sRGB, Adobe RGB Support Compatible cartes SD et SDHC
Espace couleur	sRGB, Adobe RGB
Support	Compatible cartes SD et SDHC

## VISEUR

Type	Pentamiroir
Verre de visée	Dépoli non interchangeable Natural Bright Matte II
Couverture	Environ 96%
Grossissement	Environ 0.85x (w. FA 50mm f/1.4)
Relief oculaire	Environ 21.6mm du centre de l'objectif
Correction dioptrique	Environ -2.5 +1.5m <sup>-1</sup>
Informations du viseur	Repères de plage de mise au point, spot AF, point AF

## ECRAN LCD

Type	Couleur LCD 3 pouces (7,6cm diagonale), 921 000 points Couleur basse température polysilicone TFT, revêtement antireflet Calibrage de l'écran, verre anti rayure
Angle de vue	Vision extra-large 170° horizontalement et verticalement
Autres caractéristiques	Affichage une seule vue, ou planche index (jusqu'à images), grossissement 16x avec défilement possible, rotation d'image automatique, calendrier, diaporama, histogramme, archivage par dossiers, surbrillance des zones surexposées et sous-exposées, redimensionnement, recadrage.

## LIVE VIEW

Couverture de champ	Environ 100%
Grossissement	En mode AF : 2x, 4x, 6x En mode manuel: 2x, 4x, 6x, 8x, 10x
Autofocus	Détection des contrastes, des visages et détection de phase
Options	Écran quadrillé, histogramme, surbrillance des zones surexposées et sous-exposées

## MISE AU POINT

Type	SAFOX IX à détection de phase TTL
Points AF	11 points sélectionnables individuellement, automatiquement ou collimateur central
Modes AF	Auto, (single, continu), manuel
Assistance AF	Assistance LED en basses lumières (flash intégré)

## CONTRÔLE DE L'EXPOSITION

Modes de mesure	Mesure TTL 16 segments Choix de mesures multizones, centrale pondérée ou spot de 1 - 21,5 IL (à 200 ISO avec un objectif 50mm f/1.4)
Plage de mesure	Programme (P), Priorité Sensibilité (Sv), Priorité Vitesse (Tv), Priorité Ouverture (Av), Manuel (M), Pose B (dans le mode M), Vidéo.
Modes d'exposition	AutoPicture, Portrait, Paysage, Macro, Sport, Portrait Nocturne, Flash off
Modes Progr. Résultat	Nocturne, mer & neige, gastronomie, coucher de soleil, concert, instantané nocturne, HDR, enfants, animal domestique, lumière tamisée, musée.
Modes scènes	Nocturne, mer & neige, gastronomie, coucher de soleil, concert, instantané nocturne, HDR, enfants, animal domestique, lumière tamisée, musée.
Correction d'exposition	± 3 IL (par incrément de 1/2 ou 1/3 IL)
Mémorisation d l'exposition	Mémorisation de la valeur d'exposition détectée en appuyant sur le bouton AE-L
Type d'obturateur	Plan focal à contrôle électronique
Vitesse d'obturation	Auto et manuel: de 1/6000e à 30 secondes (par incrément de 1/3 IL ou 1/2 IL), Pose B (dans le mode M)
Plage de sensibilités	Sensibilité auto, manuelle(200 à 12800) possibilité d'ext. 100 à 25600 Pose B : jusqu'à 1600ISO Incrément de 1/3, 1/2 ou 1IL

## FLASH

Flash intégré	Nombre guide de 16 environ (à 200 ISO /m), 12 environ (à 100 ISO/m)
Système de mesure	Flash auto P-TTL intégré rétractable à contrôle en série (RTF)
Couverture du flash	Objectif grand-angle (équivalent 28 mm en 35 mm)
Modes Flash	Auto, manuel (on/off), réduction yeux rouges, synchro lente, synchro 2e rideau, synchro haute vitesse, et synchro sans fil avec un flash externe PENTAX compatible
Synchronisation	1/180 sec, haute vitesse, P-TTL, sans fil
Correction de l'exposition	+ / - 2IL ou + / - 1IL (par incrément de 1/3 IL)
Flash externe	Griffe flash synchronisation P-TTL disponible avec flash dédié, système sans fil (wireless, piloté par flash intégré) avec flash dédié.

## SOURCES D'ALIMENTATION

Batterie	Batterie rechargeable Lithium-ion D-LI109
Autres sources	4 batteries AA (Lithium, Ni-MH rechargeables, alcaline), tiroir batterie AA AA D-BH109** Adaptateur optionnel AC K-AC109E également disponible
Autonomie	Environ. 470 images*** et 300 min en mode vidéo avec D-LI109 Environ. 1000 images*** et 620 min en mode vidéo avec batteries AA

## INTERFACES

Sortie vidéo	sortie AV, compatible avec NTSC and PAL
USB	USB 2.0 mini-B (haute vitesse)
Autres	Infrarouge, sortie DC

## PARAMÈTRES DE PRISE DE VUE

Modes	Vue par vue, retardateur (2 ou 12 secondes), rafale (rapide / lente), télécommande (0, 3 sec ou en continu), intervalmètre jusqu'à 999 images, Bracketing (3 cadres), surimpression.
Rafale	Cadence rapide : environ 6 ips sur 25vues en JPEG *** / 12 en RAW Cadence lente : environ 2 ips jusqu'à ce que la carte soit pleine en JPEG *** / jusqu'à 36 vues en RAW
Styles d'images	Réglages liés à la dynamique de couleurs (lumineux, naturel, portrait, paysage, éclatant, estompé, diapositive, monochrome). Ajustements adaptés aux photos de paysage et de portrait. Fonction Noir & Blanc avec différents réglages de filtres et toute une sélection de tons.
Balance des blancs	Auto, lumière du jour, ombre, nuageux, fluorescent (blanc, jour, neutre, L) tungstène, flash, manuelle, CTE.
Ajustement précis	Ajustable +/-7 niveaux sur des axes A-B et G-M
Traitement de l'image	Réduction du bruit en pose longue Réduction du bruit en sensibilité ISO élevée DRE (Dynamic Range Enlargement) : plage dynamique élargie qui améliore considérablement la plage des contrastes des images pour un maximum de détails dans les hautes et basses lumières.

## Filtres numériques

photos créatives, rétro, contraste élevé (HDR Auto, standard, fort 1-3, automatique, correction de la composition), extraction couleur, doux, scintillement, fish eye, personnalisé

## VIDÉO

Format de fichier	AVI (Motion JPEG) ; jusqu'à 25 minutes
Pixels d'enregistrement	HD (1280x720p, 16:9e, 25 ips), VGA (640x480p, 4:3, 30 ips ou 25 ips)
Niveaux de qualité	* bon, ** très bon, *** excellent
Son	Microphone intégré
Traitement vidéo	Personnalisation de l'image « Custom Image » (Lumineux, naturel, portrait, paysage, éclatant, estompé, diapositive, monochrome), traitement croisé, filtres numériques (rétro, photos créatives, contrasté élevé, extraction de couleur, couleurs)

## AUTRE CARACTÉRISTIQUES

Horloge mondiale	75 villes, 28 fuseaux horaires
Langues	Anglais, français, allemand, portugais, espagnol; italien, néerlandais, danois, suédois, finlandais, polonais, tchèque, hongrois, turque, grec, russe, coréen chinois (simplifié et traditionnel), japonais.
Filtres num. (mode lecture)	photos créatives, rétro, contraste élevé, extraction couleur, aquarelle, pastel, miniature, monochrome, couleur, doux, scintillement, fish-eye, filtre étirement, HDR)
Pixels Mapping	Permet de contrôler chaque pixel et de mémoriser les pixels parasites pour éviter qu'ils nuisent à la qualité de l'image.
Ajustement AF	Permet de caler le K-r sur l'optique montée et ainsi éviter le problème de front / back focus (décalage de la mise au point).
Autres	Information Copyright, Ajustement AF (incrément de +/- 10), redimensionnement, recadrage (Aspect altération, Index, traitement vidéo), possibilité de nommer les fichiers (chiffres et / ou lettres)

## DIMENSIONS ET POIDS

Dimensions	124,5 x 97 x 68 mm (LxHxP)
Poids	544 g boîtier nu 598 g chargé et prêt à l'emploi avec batterie Li-on et carte SD. 625 g chargé et prêt à l'emploi avec batteries AA and carte SD.

## SYSTÈME REQUIS

Système d'exploitation	PC: Windows XP SP2, Vista™ et 7 Mac: OS X 10.3.9 ou plus récent
Logiciel fourni	PENTAX Digital Camera Utility 4

\*\* CR-V3 et Oxyride ne sont pas compatibles avec cet adaptateur. \*\*\* utilisation de 50% flash. Testé selon les standards CIPA. Les résultats actuels peuvent varier selon les conditions d'utilisation.