



for your
precious moments



for your
precious moments



APPAREILS PHOTO NUMÉRIQUES
Printemps 2007

France PENTAX France
112 Quai de Bezons, BP 204, 95106 Argenteuil cedex, FRANCE
www.pentax.fr

Europe/
Allemagne/
Autriche PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, ALLEMAGNE
www.pentax-community.com, www.pentax.de, www.pentax.at

Japon PENTAX Corporation
2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPON

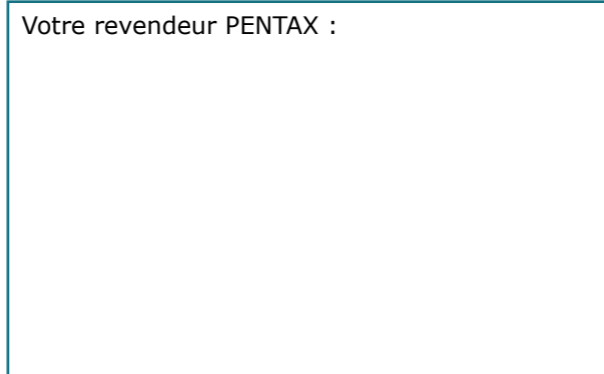
Suisse PENTAX Schweiz AG
Widenholzstrasse 1, Postfach 367, 8305 Dietlikon, SUISSE
www.pentax.ch

PENTAX se réserve le droit de changer la technologie, la
conception, l'équipement et le firmware de ses produits
sans avis préalable.

Version Mars 2007

AP20000302/ISM 01032007

Votre revendeur PENTAX :



PENTAX

PENTAX

QUESTION TENDANCE ? PENTAX A UNE LONGUEUR D'AVANCE.

Chaque jour le monde change et devient différent. Plus beau, peut-être. Depuis plus de 85 ans, PENTAX poursuit le même idéal : le rendre meilleur. C'est la raison pour laquelle les produits PENTAX jouissent depuis toujours d'une réputation légendaire. Parce que notre volonté n'est pas de créer des appareils à tendance éphémère mais d'innover d'une manière pérenne.

Les résultats sont probants pour PENTAX, et sont confirmés par de nombreuses distinctions et récompenses internationales. En photographie par exemple : 1952 a vu la naissance du premier reflex japonais et 1986 a été l'année du premier compact zoom au monde. En 1997, est apparu le premier appareil autofocus moyen-format à objectifs interchangeables. En 2001, a été commercialisé le plus petit appareil numérique doté de 4 millions de pixels. 2002 a été marquée par l'arrivée sur le marché des premières jumelles au monde disposant d'un appareil numérique intégré et d'un écran TFT. 2003 a été l'année du système breveté PENTAX de « lentilles rétractables », qui permet à un zoom optique 3x de se loger dans le boîtier d'un appareil numérique d'une épaisseur de 2 cm. Enfin, 2005 a vu naître l'Optio WP, le premier appareil numérique design qui est utilisable sous l'eau jusqu'à une profondeur de 1,5 m.

Dans ce catalogue, vous découvrirez entre autres le nouveau modèle Optio A30, équipé d'un capteur de 10 millions de pixels et de la fonction de stabilisation mécanique « Shake Reduction ».

Vous y découvrirez également nos nouveautés de ce début d'année 2007, parmi lesquelles vous trouverez l'appareil qui convient le mieux à vos exigences et vos envies.

- Optio série A :
Des modèles haut de gamme pour les exigences les plus pointues.
- Optio série W :
Des appareils étanches pour les sports nautiques et autres loisirs.
- Optio série T :
Des appareils dotés d'écrans tactiles pour une utilisation simple et intuitive.
- Optio série M :
Des appareils universels accessibles à tous.
- Optio série E :
Les modèles « easy » d'entrée de gamme PENTAX.

Lorsque vous aurez en main l'un de ces appareils, vous serez immédiatement séduit par l'élégance de leur design et par leurs qualités optiques et fonctionnelles, et ce pour longtemps.



CONTENU

| | | |
|------------------------------|-------|---|
| Fonction « Shake Reduction » | 4-5 | |
| « Intelligent Zoom » | 6 | |
| Fonctions photo | 7 | |
| Optio A30 | 8-9 |  |
| Optio W30 | 10-11 |  |
| Optio T30 | 12-13 |  |
| Optio M30 | 14-15 |  |
| Optio E30 | 16-17 |  |
| K10D/K100D | 18-19 |  |
| Accessoires | 20-21 | |
| Caractéristiques techniques | 22-23 | |

N'AYEZ PLUS PEUR DE TREMBLER !



PHOTO REALISEE AVEC LE STABILISATEUR
« SHAKE REDUCTION »



PENTAX « SHAKE REDUCTION ».

Certaines mauvaises langues affirment que l'avantage du numérique est de pouvoir instantanément visionner ses images floues sur l'écran de l'appareil. Dorénavant cet argument ne tient plus. Le système de stabilisation breveté Pentax dont est équipé l'Optio A30 relègue au passé les images floues. Ce système repose sur la technologie de l'opto-mécanique avec 2 mini capteurs de haute sensibilité qui détectent les vibrations de l'appareil. Puis un microprocesseur calcule la correction à apporter pour éviter un résultat flou. L'avantage indiscutable de ce système permet d'avoir des photos nettes même lors de longues expositions sans utiliser le flash.

IMMORTALISEZ VOS MOMENTS INOUBLIABLES.

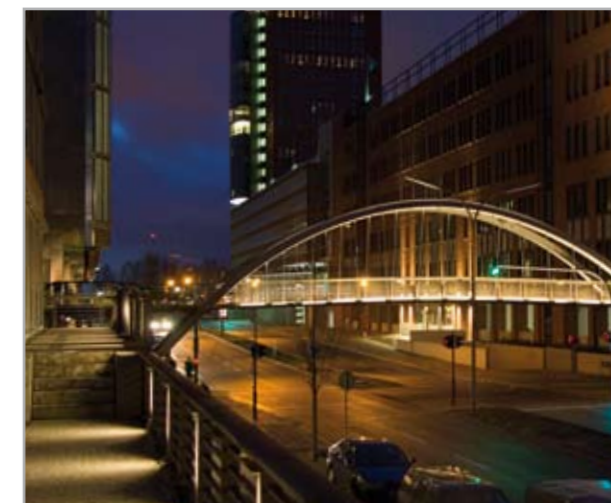
LA FONCTION VIDÉO PENTAX Les séquences vidéo jouent un rôle essentiel dans un appareil compact numérique. Lorsque la situation l'exige, une photo peut s'avérer insuffisante, comme par exemple les premiers pas d'un enfant, un surfer bravant les vagues de l'océan. C'est pourquoi tous les appareils photo numériques PENTAX disposent d'une fonction vidéo. Une simple pression sur le déclencheur lance la vidéo ainsi que le son. Le traitement de vos films vidéo est aussi simple que celui de vos photos.



Le format d'enregistrement de la vidéo pour l'Optio A30 est le DivX®, reconnu aussi bien par les PC et les MAC. Le logiciel de montage intégré à la plupart de nos compacts vous permet de créer un clip vidéo issu des meilleurs extraits de vos séquences.

Afin d'optimiser la qualité de vos vidéos, les Optio A30, M30, W30 et T30 sont dotés d'une stabilisation numérique durant l'enregistrement. En faibles conditions d'éclairage la sensibilité est automatiquement portée à 3200 ISO, ceci afin d'éviter des vidéos floues.

La compacité et la légèreté feront de votre compact Pentax votre compagnon idéal, toujours à portée de main pour immortaliser les moments les plus intenses avec des résultats nets grâce à la stabilisation numérique.



ENFIN LE ZOOM INTELLIGENT.



PHOTO REALISEE AVEC LE SYSTEME
« INTELLIGENT ZOOM » 6,7x
(TAILLE D'IMAGE ENVIRON 10x13 CM)

ENFIN LE « ZOOM INTELLIGENT ».

C'est de notoriété publique, le zoom optique est de meilleure qualité que le zoom numérique. Cette évidence n'a plus de raison d'être aujourd'hui, grâce au nouveau système « Intelligent Zoom », les résultats du zoom numérique n'ont plus rien à envier à ceux du zoom optique, et cela en optimisant la définition des capteurs CCD des appareils Pentax. La technologie de l'« Intelligent Zoom » utilise le potentiel des capteurs CCD à produire des agrandissements de qualité en optimisant la définition. Le rapport de grossissement dépend de la taille du tirage. Par ex : pour obtenir une image nette pour un format 10x13, l'Optio A30 dispose d'un facteur de grossissement de 6,7x.

PROFITEZ DE LA DIVERSITE DU PROGRAMME.

Chaque scène à photographier est différente : c'est pour cela que les compacts PENTAX possèdent nombre de fonctions qui vous aideront à réaliser des images de qualité.



MODE MACRO Souvent le détail d'une scène peut s'avérer très important, c'est pour cela que le mode macro est indispensable pour photographier des sujets comme les fleurs ou les insectes, mettant ainsi en valeur les plus petits détails.



MODE INFINI Pour photographier des paysages, rien de tel qu'une plage de netteté allant du premier plan à l'infini.



RÉDUCTION DES YEUX ROUGES Oubliez l'effet des yeux rouges grâce au logiciel embarqué qui vous permettra immédiatement après la prise de vue d'éradiquer ce phénomène disgracieux.



CADRES CRÉATIFS Pour donner un cachet créatif à vos photos, sélectionnez un des nombreux thèmes de cadres et il s'appliquera à votre photo.

Attention : les fonctions diffèrent selon les appareils



DESSINS & COMMENTAIRES ÉCRITS (OPTIO T30) À l'aide du stylet fourni avec l'appareil, il vous sera possible d'intervenir directement sur l'écran et laisser libre cours à votre imagination.



LEGENDEZ VOS PHOTOS (OPTIO T30) Vous désirez dessiner, légendrer vos photos à la manière d'une carte postale ou ajouter une note pour mémo, l'Optio T30 vous permet d'agir directement sur vos images.



ÉCRAN TACTILE L'Optio T30 est particulièrement simple à utiliser, grâce à son écran tactile de 3 pouces, vous pourrez naviguer rapidement dans les menus.

L'ESSAYER, C'EST L'ADOPTER.



L'Optio A30 est le fer de lance de notre gamme d'appareils photo numériques compacts. Il a su garder un design original tout en intégrant le meilleur de la technologie. Cet appareil ne concède rien aux tendances du moment, à coup sûr il vous ravira.

Optio A30



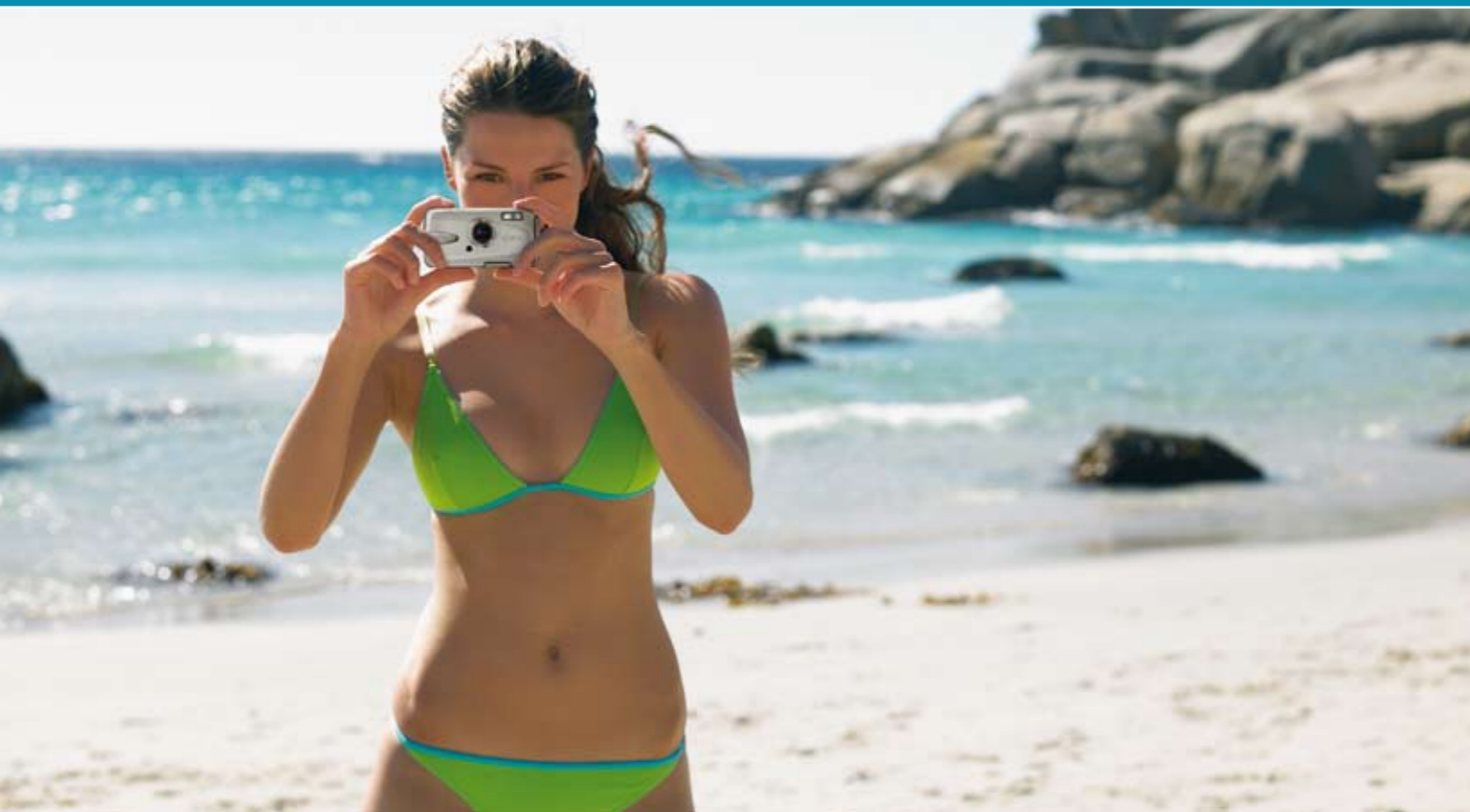
- 10 millions de pixels, zoom optique 3x
- Stabilisation du capteur
- Sensibilité jusqu'à 3200 ISO
- Vidéo stabilisée illimitée sonore MPEG-4 format DivX®, 30 ips, VGA
- Temps de déclenchement ultrarapide : 0,02 s
- Mise au point par anticipation des sujets en mouvement



Boîtier compact et design.

Finition métal et satinée, formes épurées, tels sont les éléments qui confèrent à l'Optio A30 une apparence unique. Derrière ce design des plus raffinés, Pentax a su intégrer le meilleur de la technologie. Avec un capteur CCD de 10 MP et un stabilisateur mécanique, l'Optio A30 délivre des images nettes et éclatantes. Le système « Intelligent Zoom » vous permettra des agrandissements de 16x tout en conservant contraste et netteté. La stabilisation numérique assurera des vidéos nettes. L'Optio A30 est beaucoup plus rapide que ses prédécesseurs, notamment au niveau du traitement, du temps de déclenchement et de la mise au point. L'Optio A30 est votre meilleur atout photographique.

UN APPAREIL PHOTO DOIT VOUS SIMPLIFIER LA VIE,
ET NON L'INVERSE.



Les loisirs sont parfois synonymes de sports, d'activités en plein air parfois dans des conditions délicates (ex : ballade en VTT, rafting, randonnées...). Avec l'Optio W30, saisissez les moments forts sans restrictions. Étanche à l'eau et à la poussière, cet appareil est idéal en toutes circonstances que ce soit sur terre ou dans l'eau.

Optio W30



- Étanche jusqu'à 3 m sous l'eau et étanche à la poussière et au sable
- 7 millions de pixels, zoom optique 3x périscopique
- Ecran LCD 2,5" très haute lisibilité anti-réfraction
- Stabilisateur numérique et sensibilité jusqu'à 3200 ISO
- Vidéo stabilisée illimitée sonore, VGA, 30ips
- Temps de déclenchement ultrarapide : 0,05 sec.

L'alliance de la technologie et de la robustesse.

L'Optio W30 n'est pas seulement étanche, il rassemble aussi en son sein tout ce qui se fait de mieux en termes d'innovation. Doté d'un capteur CCD de 7 MP pour des images éclatantes, d'une stabilisation numérique qui assurera des photos nettes quelles que soient les conditions d'éclairage, ajoutez à cela un mode macro jusqu'à 1 cm, bref voici l'appareil pour les amoureux de la nature.

UN NOUVEAU REGARD SUR LE MONDE
QUI VOUS ENTOURE.



L'Optio T30 est la passerelle entre votre créativité et le monde qui vous entoure. A l'aide du stylet, laissez votre créativité s'exprimer en dessinant ou en écrivant directement sur l'écran. Modelez le monde à votre façon.

Optio T30



- 7 millions de pixels, zoom optique 3x
- Écran géant 3" tactile
- Stabilisateur numérique et sensibilité jusqu'à 3200 ISO
- Vidéo stabilisée illimitée sonore, VGA, 30ips
- Temps de déclenchement ultrarapide : 0,05 sec.
- Fonctions créatives : dessins, écritures, ajouts d'icônes et de cadres créatifs
- Boîtier métal ultra-compact

L'innovation au service de la créativité.

L'écran tactile de 3 pouces de l'Optio T30 permet une navigation des plus confortables à travers les menus par simples pressions du doigt. Cet appareil délivre des photos éclatantes grâce notamment à son capteur CCD de 7 MP, son zoom optique 3x et sa stabilisation numérique. L'Optio T30 c'est aussi un hymne à la créativité : parmi les nombreuses possibilités de traitement de l'image vous disposez de celle qui consiste à la retoucher à l'aide du stylet fourni. Vous pourrez aussi ajouter des icônes et des commentaires. L'Optio T30 est le prolongement de votre pensée.

ALLER À L'ESSENTIEL.



Certaines photos apparemment anodines peuvent se révéler importantes par la suite (ex : jets d'eau éclairés, le rire d'un proche...) Ces images sont à conserver et vous prendrez plaisir à revoir ces souvenirs chargés d'émotion. L'Optio M30 est l'appareil idéal pour ce genre de photos grâce à sa simplicité d'utilisation. Mettez-le en fonction, déclenchez et mémorisez vos moments les plus précieux.

Optio M30



- 7 millions de pixels, zoom optique 3x
- Stabilisateur numérique et sensibilité jusqu'à 3200 ISO
- Vidéo stabilisée illimitée sonore, VGA, 30 ips
- Flash ultra-puissant
- Mise au point par anticipation des sujets en mouvement
- Temps de déclenchement ultrarapide : 0,05 sec.
- Boîtier métal ultra-compact

Quand possibilités riment avec simplicité.

Lorsque vous découvrirez l'Optio M30 vous serez interpellé par deux choses : Tout d'abord par sa finition soignée, puis par son ergonomie qui garantira une prise en main exceptionnelle. Mettez-le en fonction et visez confortablement grâce à son écran de 2,5 pouces, et avec le mode AutoPicture, l'appareil va automatiquement sélectionner le mode correspondant à la scène à photographier. (Mode portrait, paysage, macro....) Le système de mise au point de l'Optio M30 détecte les sujets en mouvement et assure une mise au point continue. Le système de stabilisation numérique de cet appareil délivrera des photos nettes même dans des conditions de faible lumière. Déclenchez, l'Optio M30 fera le reste.

LA SIMPLICITÉ AU BOUT DES DOIGTS.



Le maître-mot de l'Optio E30 est « simplicité ». En effet cet appareil allie qualité des images et simplicité d'utilisation.

Optio E30



Simplifiez-vous la vie !

Les atouts majeurs de l'Optio E30 sont la qualité optique de son objectif et sa simplicité d'utilisation. Le plus difficile pour vous sera de le mettre sous tension, de zoomer et de déclencher, c'est vous dire sa simplicité d'utilisation. Cet appareil possède 15 modes scènes facilement accessibles correspondant chacun à une scène à photographier. Le passage du mode photo au mode vidéo est un jeu d'enfant. Concentrez-vous sur la scène à photographier, l'appareil s'occupe du reste.

- 7 millions de pixels, zoom optique 3x
- Autonomie record et alimentation universelle (760* photos avec 2 piles AA Lithium, 200* photos sur 2 piles AA Alcaline)
- Écran LCD 2,4"
- Vidéo sonore illimitée VGA
- Simplicité d'utilisation
- 15 Modes Scènes
- Très bonne prise en main

LA CRÉATIVITÉ NE TOLÈRE AUCUN COMPROMIS.



Ouvrez les yeux et vous trouverez matière à redécouvrir le monde qui vous entoure. Pour cela un équipement de type reflex sera votre meilleur atout, il vous permettra de photographier exactement ce que vous voyez dans le viseur. Le K10D tout comme son petit frère le K100D combine ces trois paramètres que sont la technologie, la simplicité et l'ergonomie.

Pour plus d'informations, consulter nos brochures de produits « K10D » et « K100D » disponibles sous www.pentax.fr ou chez votre spécialiste.

K10D / K100D



- Capteur CCD avec 10,1 millions de pixels (23,5 x 15,7 mm)
- Système de stabilisation du capteur
- Boîtier tropicalisé
- Nettoyage anti-poussières du capteur
- 11 collimateurs AF sélectionnables individuellement
- Compatible avec les objectifs ultrasoniques



- Capteur CCD avec 6,1 millions de pixels (23,5 x 15,7 mm)
- Système de stabilisation du capteur
- Système 11 Points AF ultrarapide
- Synchro flash haute vitesse
- Simplicité d'utilisation
- Châssis en acier

AVEC UN REFLEX VOUS OBTIENDREZ BEAUCOUP PLUS.



Le photographe compose son image, l'appareil prend la photo, les accessoires eux facilitent le travail de l'utilisateur. Les appareils photo Pentax sont vendus avec les accessoires suivants :

- Logiciel fourni**
 Le logiciel ACDsee vous permettra non seulement de transférer vos photos mais aussi de les renommer et de les archiver. En mode Edition vous pouvez retoucher les yeux rouges, ajuster les couleurs et le contraste et recadrer chaque image. Pour imprimer vos images, il vous suffit d'utiliser le mode Impression.
- Batterie rechargeable**
 La batterie alimente votre appareil pour une plus grande autonomie. Pensez à vous procurer une batterie supplémentaire.
- Câble USB**
 Liaison entre l'appareil et l'ordinateur : la technologie USB 2.0 permet de télécharger vos photos d'une manière ultrarapide.
- Câble A/V**
 Branchez l'appareil directement sur votre téléviseur pour visionner vos photos en famille ou entre amis.
- Dragonne**
 Elle sécurise l'utilisation de votre appareil.

OPTIMISER LE POTENTIEL DE VOTRE APPAREIL PHOTO AVEC LES ACCESSOIRES.

Un appareil photo numérique PENTAX est tout ce dont on a besoin. Mais il est possible d'augmenter encore le plaisir de photographier. Finalement, chacun a ses propres idées quant aux photos qu'il souhaite réaliser. Avec la large gamme d'accessoires PENTAX, vous pouvez vous procurer de nombreux accessoires pratiques et utiles qui compléteront parfaitement votre appareil photo.

Protégé pour la randonnée.

Pour chaque modèle d'appareil photo PENTAX, vous trouverez un étui approprié. Design élégant ou sport. Dans un étui en nylon solide ou en cuir véritable, votre appareil est parfaitement protégé et toujours prêt à fonctionner.



SLR
Crossover Bag



Optio série S



Optio série A
LC-A1



Optio série W
LC-W1



Optio série T
LC-T1



Optio M30
NC-M1



Optio série E
NC-E1



Série Reflex K



Télécommande E et F



Dragonne
O-ST30 et O-ST24



Adaptateur secteur



Batteries



Film de protection d'écran

Assurez-vous de la compatibilité des accessoires avec les différents appareils photo !

Idéal pour des prises de vue pour lesquelles vous voulez être sur la photo ou si l'appareil ne doit absolument pas bouger. La télécommande F commande le déclencheur et sur le modèle E, elle permet même de régler le zoom.

Pour sécuriser le transport de votre appareil, vous avez le choix entre une dragonne style sport (O-ST30) en nylon ou un modèle de haute qualité fabriqué en cuir (O-ST24) !

Au bureau ou à la maison, utilisez l'adaptateur secteur pour transférer, visionner et retoucher vos photos. Cela vous permettra d'économiser l'énergie de votre batterie.

L'autonomie est un élément essentiel. Prévoyez une batterie de rechange.

Les appareils photo numériques PENTAX disposent de grands écrans. Un film de protection protège l'écran des rayures et conserve ainsi l'aspect noble de votre appareil photo.

| Caractéristiques techniques | Optio A30 | Optio W30 | Optio T30 | Optio M30 | Optio E30 |
|-----------------------------|---|--|--|---|---|
| CCD | 10,37 MP – total / 10,0 MP – effectifs 1/1,8" à transfert interligne avec filtre couleur primaire, 12 Bit x 3 couleurs, Stabilisateur capteur | 7,41 MP – total / 7,1 MP – effectifs 1/2,5" à transfert interligne avec filtre couleur primaire, 12 Bit x 3 couleurs | 7,41 MP – total / 7,1 MP – effectifs 1/2,5" à transfert interligne avec filtre couleur primaire, 12 Bit x 3 couleurs | 7,38 MP – total / 7,1 MP – effectifs 1/2,5" à transfert interligne avec filtre couleur primaire, 12 Bit x 3 couleurs | 7,38 MP – total / 7,1 MP – effectifs 1/2,5" à transfert interligne avec filtre couleur primaire, 12 Bit x 3 couleurs |
| Objectif | 7,9 – 23,7 mm (38 – 114 mm en 35 mm), 7 éléments en 5 groupes (1 élément asphérique et 2 éléments asphériques double face), Zoom optique 3x, Zoom numérique 4x | 6,3 – 18,9 mm (38 – 114 mm en 35 mm), 11 éléments en 9 groupes (1 élément asphérique et 2 éléments asphériques double face), Zoom optique 3x, zoom numérique 4x | 6,2 – 18,6 mm (37,5 – 112,5 mm en 35 mm), 6 éléments en 5 groupes (2 éléments asphériques double face), Zoom optique 3x, Zoom numérique 4x | 6,3 – 18,9 mm (38 – 114 mm en 35 mm), 6 éléments en 5 groupes (4 éléments asphériques), Zoom optique 3x, Zoom numérique 4x | 6,0 – 18,0 mm (36 – 108 mm en 35 mm), 7 éléments en 6 groupes (2 éléments asphériques double face), zoom optique 3x, zoom numérique 4x |
| Écran | TFT 2,5" Couleur, champ de vision 100%, env. 232 000 pixels, Rétro-éclairé, Micro-réfléctif | TFT 2,5" couleur, 115 000 pixels, Micro-réfléctif | 3" TFT Couleur, Champ de vision 100 % 230 000 pixels, Tactile, Rétro-éclairé | TFT 2,5" Couleur, env. 115 000 pixels Rétro-éclairé | TFT 2,4" Couleur, env. 110 000 pixels Rétro-éclairé |
| Format de fichier | Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III Vidéo : AVI (MPEG-4, DivX®-format), sonore, Stabilisateur Vidéo Son : WAV (PCM, mono) | Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III Vidéo : MOV (Motion-JPEG), sonore, Stabilisateur Vidéo Son : WAV (PCM, mono) | Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III Vidéo : MOV (Motion-JPEG), sonore, Stabilisateur Vidéo Son : WAV (mono) | Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III Vidéo : MOV (Motion-JPEG), sonore, Stabilisateur Vidéo Son : WAV (mono) | Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III Vidéo : AVI (Motion-JPEG), sonore Son : WAV (mono) |
| Mise au point | Système Autofocus TTL par détection de contrastes avec émetteur Infrarouge AF, Zone multi-AF à 5 points, AF-Spot, Mise au Point manuelle, Hyperfocale et mode infini paysage, AF par anticipation pour les sujets en mouvement Normal : 35 cm – ∞ Macro : 12 cm – 40 cm (grand angle) Super Macro : 6 cm – 15 cm (grand angle) | Système Autofocus TTL par détection de contrastes, Zone multi-AF à 9 points, AF-Spot, Mise au Point manuelle, Hyperfocale, Mode infini paysage, AF par anticipation pour les sujets en mouvement Normal : 40 cm – ∞ Macro : 1 cm – 60 cm (grand angle) Hyperfocale : 1,5 m – ∞ (grand angle) Manuel : 1 cm – ∞ (grand angle) | Système Autofocus TTL par détection de contrastes avec émetteur Infrarouge AF, Zone multi-AF à 9 points, AF-Spot, Mise au Point manuelle, Hyperfocale, Mode infini paysage, AF par anticipation pour les sujets en mouvement Normal : 40 cm – ∞ Macro : 15 cm – 0,5 m (grand angle) Mode paysage : ∞ Hyperfocale : 1,3 m – ∞ (grand angle) Manuel : 15 cm – ∞ (grand angle) | Système Autofocus TTL par détection de contrastes, Zone multi-AF à 9 points, AF-Spot, Mise au point manuelle, Hyperfocale, Mode infini paysage, AF par anticipation pour les sujets en mouvement Normal : 40 cm – ∞ Macro : 10 cm – 1,0 m (grand angle) Manuel : 10 cm – ∞ (grand angle) Super Macro : 5 cm – 0,4 m | Système Autofocus TTL par détection de contrastes, Zone multi-AF à 3 points, AF-Spot, Mise au point manuelle, Mode infini Paysage Normal : 50 cm – ∞ Macro : 15 cm – 60 cm (grand angle) |
| Exposition | Système de mesure TTL, choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot Vitesse d'obturation : env. 1/2 000e à 4 s Programme automatique, Mode priorité vitesse, Mode manuel, Modes scènes : Mode vert, AutoPicture, Nocturne, Vidéo, Paysage, Fleur, Portrait, Sous-marin, Vidéo sous-marine, Mode Anti-flou, Mer & neige, Sport, Animal familier, Texte, Gastronomie, Cadres créatifs Compensation de l'exposition : ±2 IL (1/3 IL) | Système de mesure TTL, choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot Vitesse d'obturation : env. 1/2 000e à 4 s Programme automatique, Modes scènes : Mode Vert, AutoPicture, Nocturne, Vidéo, Paysage, Fleur, Portrait, Sous-marin, Vidéo sous-marine, Mode Anti-flou, Mer & neige, Sport, Animal familier, Cadres créatifs, Enfant, Doux, Autoportrait, Feux d'artifice, Gastronomie, Texte, Musée, Ton naturel de peau, Commentaires Compensation de l'exposition : ±2 IL (1/3 IL) | Système de mesure TTL, choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot Vitesse d'obturation : env. 1/2 000e à 4 s Programme automatique, Modes scènes : AutoPicture, Nocturne, Vidéo, Paysage, Fleur, Portrait, Mode Anti-flou, Mer & neige, Sport, Animal familier, Cadres créatifs, Gastronomie, Texte Compensation de l'exposition : ±2 IL (1/3 IL) | Système de mesure TTL, choix de mesures multi-zones Vitesse d'obturation : env. 1/2 000e à 4 s Programme automatique, Modes scènes : Mode vert, AutoPicture, Nocturne, Vidéo, Paysage, Fleur, Portrait, Mer & Neige, Sport, Mode Anti-flou, Enfants, Animal familier, Gastronomie, Cadres créatifs Compensation de l'exposition : ±2 IL (1/3 IL) | Système de mesure TTL, choix de mesures multi-zones Vitesse d'obturation : env. 1/2 000e à 4 s Programme automatique, Modes Scènes : Mode Vert, Nocturne, Vidéo, Paysage, Fleur, Portrait, Mer & neige, Sport, Animal familier, Gastronomie, Cadres créatifs, Autoportrait, Feux d'artifice, Coucher de soleil Compensation de l'exposition : ±2 IL (1/3 IL) |
| Flash | Flash auto-intégré à déclenchement automatique, Mode flash forcé, flash coupé, flash doux, Fonction « atténuation des yeux rouges » Portée du flash (en ISO Auto) Grand angle: env. 6 cm – 7,1 m | Flash auto-intégré à déclenchement automatique, Mode flash forcé, flash coupé, flash doux, Fonction « atténuation des yeux rouges » Portée du flash (en ISO Auto) Grand angle: env. 20 cm – 3,6 m | Flash auto-intégré à déclenchement automatique, Mode flash forcé, flash coupé, flash doux, Fonction « atténuation des yeux rouges » Portée du flash (en ISO Auto) Grand angle: env. 15 cm – 6 m | Flash auto-intégré à déclenchement automatique, Mode flash forcé, flash coupé, flash doux, Fonction « atténuation des yeux rouges » Portée du flash (en ISO Auto) Grand angle: env. 40 cm – 5,5 m | Flash auto-intégré à déclenchement automatique, Mode flash forcé, flash coupé Fonction « atténuation des yeux rouges » Portée du flash (en ISO Auto) Grand angle: env. 50 cm – 4,4 m |
| Alimentation | Batterie Lithium-Ion rechargeable D-LI8 Autonomie : environ 150 photos* 110 Min. en mode lecture Adaptateur secteur disponible en option | Batterie Lithium-Ion rechargeable D-LI63 Autonomie : environ 210 photos* 240 Min. en mode lecture Adaptateur secteur disponible en option | Batterie Lithium-Ion rechargeable D-LI63 Autonomie : environ 200 photos* 170 Min. en mode lecture Adaptateur secteur disponible en option | Batterie Lithium-Ion rechargeable D-LI63 Autonomie : environ 230 photos* 330 Min. en mode lecture Adaptateur secteur disponible en option | 2 piles AA (Alcaline, Lithium, Nickel et Ni-MH Rechargeable, Minimum 2 500 mAh recommandé) Autonomie : Lithium environ 760 photos* 650 Min. en mode lecture Alcaline environ 200 photos* 310 Min. en mode lecture Adaptateur secteur disponible en option |
| Autres particularités | 19 langues « Intelligent Zoom », Stabilisateur Vidéo | 19 langues, Étanche jusqu'à 3 m, Stabilisateur vidéo | 19 langues, Écran géant 3" tactile, Stabilisateur vidéo | 19 langues Boîtier métal ultra-compact | 12 langues |
| Dimensions (LxHxP)/Poids | 89,5x57,5x23,5 mm/130 g | 107,5x54x23,5 mm/135 g | 95x57x19 mm/120 g | 97x57x18 mm/120 g | 94,5x61,5x35,4 mm/137,5 g |
| Accessoires fournis | Câble AV, Câble AC, Câble USB, CD-ROM, Batterie Lithium-Ion, Chargeur de batterie, Dragonne | Câble AV, Câble AC, Câble USB, CD-ROM, Batterie Lithium-Ion, Chargeur de batterie, Dragonne | Câble AV, Câble AC, Câble USB, styilet, CD-ROM, Batterie Lithium-Ion, Chargeur de batterie, Dragonne | Câble AV, Câble AC, Câble USB, CD-ROM, Batterie Lithium-Ion, Chargeur de batterie, Dragonne | Câble AV, Câble AC, Câble USB, CD-ROM, Batterie Lithium-Ion, Chargeur de batterie, Dragonne |